

La Vielha e la soca

Numéro d'inventaire COMDT : 2056-4

Transcription :

italique : mots approximatifs / français

[...] : mots inaudibles

[xxx] : bruits extérieurs

Et y'en a d'autres comme ça là, de, de ces histoires ?

Euh... comme ça là, y'a celle que...Y'a l'autre, celle, l'autre... La bonne vieille qui allait ramasser du..., du bois, du bois mort... Elle ramassait du bois mort et puis elle avait fait lo fais, avia fa lo fais e se'n tornava a l'ostal. E tot d'un còp vesèt una soca. Una soca del garric qui est tota laugièra coma tot, sèca, polida. Bogre, [...] aquí. Alara se la prenguèt, la metèt sus l'esquina, et alors elle la met sur le dos... E puèi..., de mai... marchava, de mai la soca venia pesuga. Elle était lourde. Elle était indécise presque de s'arrêter pour... pour faire la pause, mais elle avait vu... le..., le..., la toiture de son..., lo fornèu, avia vist lo fornèl. E alara se... diguèt : vau acabar d'arribar, e en arribant pardi... te getèt la soca per tèrra per sortir la clau per durbir la pòrta, e la soca que bordèlet en diguent : a ! t'ai colhonada, t'ai colhonada, t'ai colhonada. Et puis voilà... Voilà l'histoire de Drac...

- *Et il y a..., vous parliez de..., de la vièlha. On racontait pas des histoires de Cacha-vièlha ?*

- *La cacha-vièlha... et qu'est-ce c'est ça ? et qu'est-ce que c'était déjà... la Cacha-vièlha ? Je sais pas moi, je... , je... Euh...*

- *Mais on en entendait parler non ? Euh...*

- *Hein ?*

- *On le..., on..., enfin on...*

- *La Cacha- vièlha !... On en parlait jamais, ou... ?*

- *La Cacha-vièlha, je sais pas, j'ai pas vu.*

- *Et euh quand..., quand on faisait des cauchemars ?*

- *Ouai.*

- *On donnait pas une explication ?*

- *Ah ben des rêves, eh ?*

- *Oui. Quelle explication on donnait ?...*

- *[rires] P..., eh ! L'explication à donner quand on fait un cauchemar c'est qu'on a trop mangé ou..., ou..., ou jésais pas moi, y'a trop de choses. Tu vas te coucher le soir et ça, ça te fait faire des cauchemars la plupart du temps. Ou alors si on lit certaines choses que l'esprit travaille, à ce moment-là c'est le rêve. C'est un rêve, mais c'est pas, si..., c'est..., c'est...*

- *Mais on l'expliquait pas autrement ou...*
- *On peut pas expliquer autrement, je sais pas moi...*
- *Non non mais je voulais dire, les ..., les gens, enfin autrefois dans la campagne...*
- *Òc Òc...*
- *Enfin...*
- *Òc Òc.*
- *Enfin, non ils donnaient pas une explication, ou... Non non, je le vois pas.*